

Dik Temel Harflerle Ses
Esaslı İlk Okuma Yazma
Öğretimi

25 Mayıs 2017 Kuşadası



İLK OKUMA YAZMA

- 1) İlk okuma yazmaya hazırlık
- 2) İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme
- 3) Bağımsız okuma ve yazma



1) İlk Okuma Yazmaya Hazırlık

- a) Dinleme eğitimi
- b) Parmak, el ve kol kaslarını
geliştirme
- c) Boyama ve çizgi çalışmaları

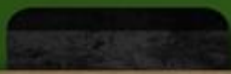


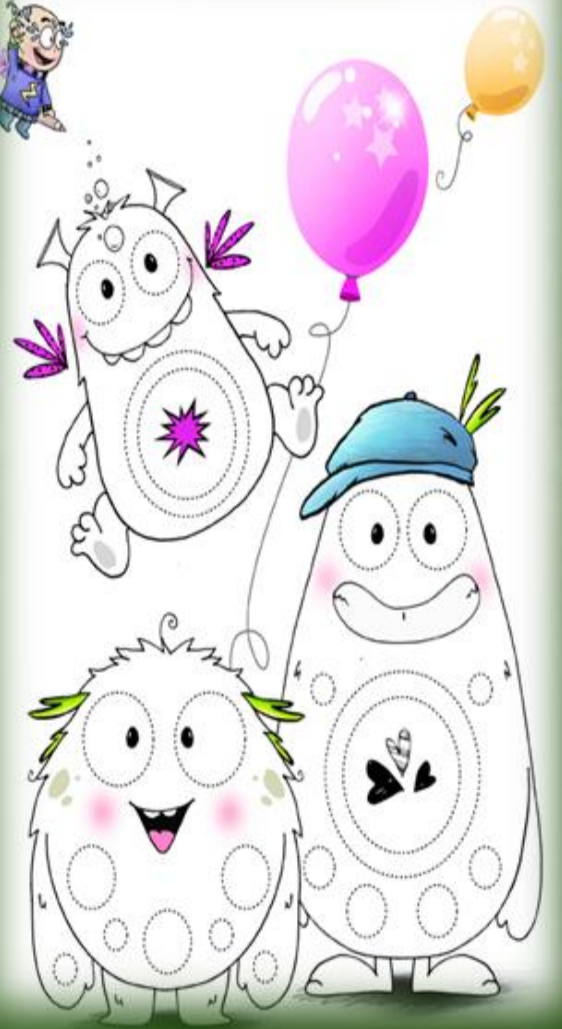
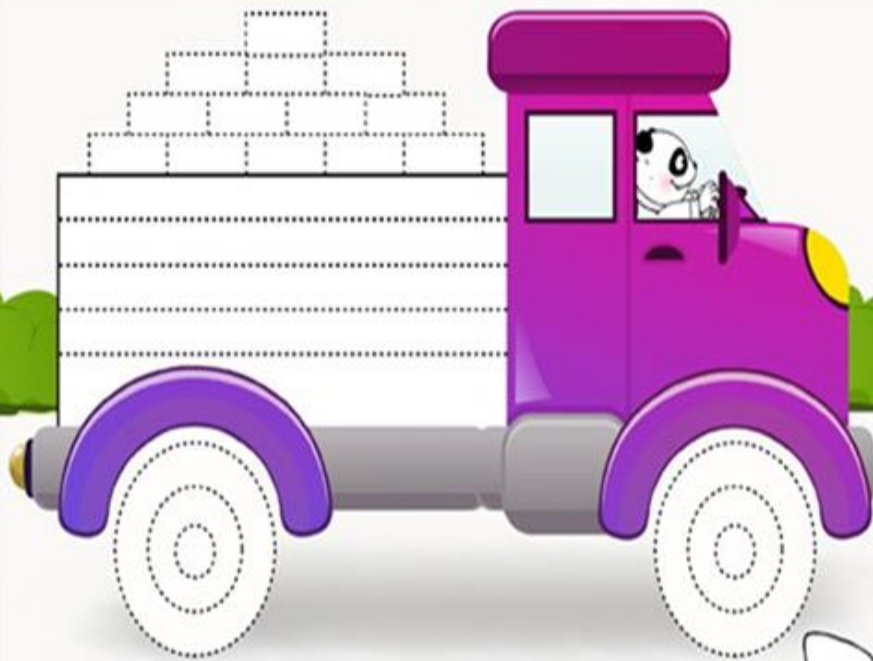
a) Dinleme Eğitimi



b) Parmak, el ve kol
kaslarını geliştirme

c) Boyama ve Çizgi Çalışması





2) İlk Okuma
Yazmaya Başlama
ve İlerleme



a) Sesi Hissetme, Tanıma ve İlerleme



Harfi yazmaya hazırlık çizgi çalışması



Yazı Defteri

Satır örneği

Kk



K K K K k k k k

K

K

k

k

b) Harfi
okuma ve
yazma

c)Harflerden heceler, hecelerden kelimeler, kelimelerden cümleler oluşturma

e k ek

a k ak

k e ke


k a ka



ke k kek

ka l kal

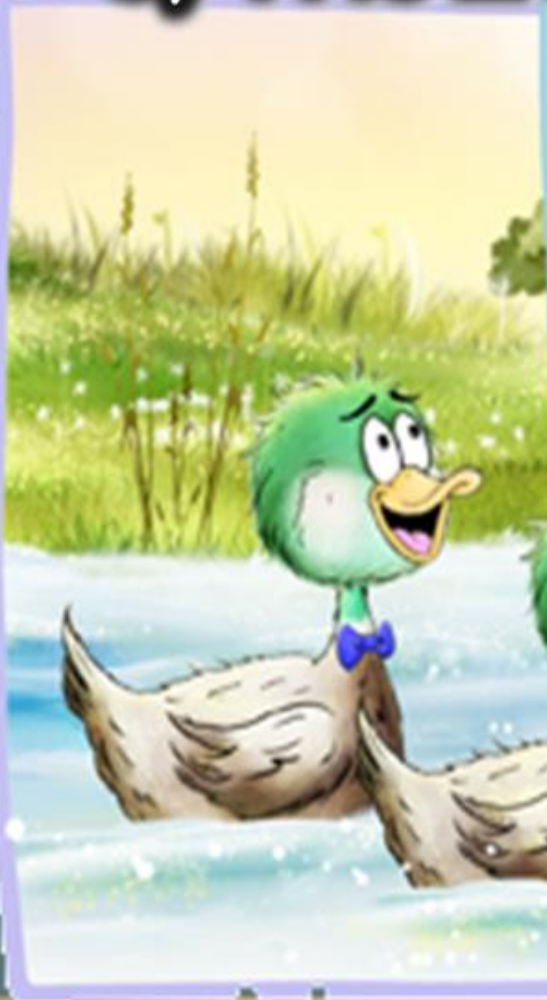
ke l kel

ra na Rana 

ke mer kemer

Rana kemer tak.

e) Metin Okuma



Dim dima dim dim
Ellerimi yıkadım
Dedem düdük öttürdü
Ördekleri döndürdü

3) Bağımsız Okuma Yazma



ALEV OKUL YOLUNDA



Minik Alev, acele yola çıktı. Koşa koşa gidiyordu.
○ sırada yanından bir bal arısı geçti.

Arı, vız vız uçarken aleve dedi ki:

-Okul vakti geldi. Oyuna dalma. Okula geç kalma.

Sarı kanatlı arı, çiçekli yolları uçarak geçti gitti.
Alev de oyuna dalmadı. Okula geç kalmadı.



Uzay hakkında ne biliyorsunuz?

KARAKULAK İLE TOMURCU



HAZIR OL TOMURCU!
ROKET KADAR HIZLI
BİR TOP GELİYOR.

HA, BURADA TEK BAŞINA NE YAPIYORSUN
KIRPI KARDEŞ? BİZE KATILSANA.



GERÇEKTEN ROKET GİBİ
BAKSANA, KALEYE BİR
LİĞRAMADAN UÇTI.



BEN DE OYNAYABİLİR MİYİM KIRPI

OYNARSIN TABİ KI.
HADİ KALEYE GEÇ.

YAŞAIIIINI TOPLU TUTTUM!



OYNAYAMAM DEMİŞTİM SİZE.

UZULME KIRPI KARDEŞ,
ZATEN BİZ DE BU OYUNDAN SIKILMIŞTIK.
HAYDI, KOVALAMACA OYNAYALIM!



UZAY

Uzay hakkında neler biliyorsunuz?

Güneş en büyük yıldızdır.

Geceleri gökyüzü,
ay ve yıldızlarla
süslüdür.

Uzaydaki tüm cisimler,
bir yol takip ederek
hareket ederler.
Bu yola yörünge denir.

Arkalarında ışıklı bir
kuyruk bulunan yıldızlara
Kuyruklu Yıldız denir.

"BİLMECE-ŞİİR" BUNLAR

'ELSİZ AYAKSIZ KAPı AÇAR.
SONRA NE YAPAR,
NEREYE KAÇAR?
HIÇ YAKALANMAZ MI,
ŞU YARAMAZ RÜZGAR?'

Gece olur,
çakar ortayas
'C' iken 'O' olur,
'O' iken 'C' olur.
Çocuk gibidir
AY DEDEMİZ,
İyi gücü ayundur.

"Küçücük bakkal,
Dünyayı yutar."
İyi ki,
İki AĞZIMIZ
yok arkadaşlar!

"Derin kuyu,
Dize doğru..
Çizer miyim bir yerini?
'Çizme'm...
Çünkü sensin koruyan
Ayaklarım
Sudan, Kardan, Soğuktan."



Ses Grupları



1. Grup	e, l, a, k, i, n	E, L, A, K, İ, N
2. Grup	o, m, u, t, ü, y	O, M, U, T, Ü, Y
3. Grup	ö, r, ı, d, s, b	Ö, R, I, D, S, B
4. Grup	z, ç, g, ş, c, p	Z, Ç, G, Ş, C, P
5. Grup	h, v, ğ, f, j	H, V, Ğ, F, J



Kazanımlar

1.1. DİNLEME

1.1.1. Doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan sesleri ayırt eder.

Doğal ve yapay ses kaynakları hakkında bilgi verilmez.

1.1.2. Duyduğu sesleri taklit eder.

1.1.3. Seslere karşılık gelen harfleri ayırt eder.

1.1.4. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur.

1.1.5. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi hakkında tahminde bulunur.

1.1.6. Dinlediği/izlediği metni anlatır.

Olayları oluş sırasına göre anlatması için teşvik edilir.

1.1.7. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.

1.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.

Sadece olay, şahıs ve varlık kadrosuna yönelik sorular (ne, kim) yöneltilir.

1.1.9. Sözlü yönergeleri uygular.

Yönerge sayısı 5 aşamadan fazla olmamalıdır.

1.1.10. Dinleme stratejilerini uygular.

a) Dinlerken/izlerken nezaket kurallarına (söz kesmeden dinleme, söz alarak konuşma) uymanın önemi vurgulanır.

b) Öğrencilerin dikkatlerini dinlediklerine/izlediklerine yoğunlaştırmaları sağlanır.





Kazanımlar

1.2. KONUŞMA

1.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.

Konuşmalarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanması teşvik edilir.

1.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.

1.2.3. Çerçevesi belirli bir konu hakkında konuşur.

Öğrencilerin çevrelerini ve çevrelerindeki kişileri tanıtmaları sağlanır.

1.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.

a) Göz teması kurmanın; işitilebilir ses tonuyla, konu dışına çıkmadan, kelimeleri doğru telaffuz ederek konuşmanın önemi vurgulanır.

b) Konuşmalar sırasında nezaket kurallarına (yerinde hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla dinleme) uygun davranılması gerektiği hatırlatılır.

1.2.5. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar





Kazanımlar

1.3. OKUMA

Okumaya Hazırlık

1.3.1. Okuma materyalinin temel ögelerini tanır.

Kitabın ön kapak, arka kapak ve içeriği hakkında kısaca bilgi verilir.

1.3.2. Harfi tanır ve seslendirir.

1.3.3. Hece ve kelimeleri okur.

1.3.4. Basit ve kısa cümleleri okur.

1.3.5. Kısa metinleri okur.





Kazanımlar

Akıcı Okuma

1.3.6. Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.

1.3.7. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur.

1.3.8. Şiir okur.

Kısa şiirleri ve İstiklâl Marşı'nın ilk iki kıtasını okumaları sağlanır.

1.3.9. Görsellerden hareketle kelimeleri ve anlamlarını tahmin eder.

Kelime haritası, kelime kartları ve benzer araçlardan yararlanır.

1.3.10. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur.

1.3.11. Kelimelerin zıt anlamlılarını tahmin eder.

1.3.12. Okuma stratejilerini uygular.

Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma yapmaları sağlanır.



Kazanımlar



Anlama

1.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.

1.3.14. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder.

1.3.15. Metinle ilgili soruları cevaplar.

1.3.16. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.

1.3.17. Metnin konusunu belirler.

1.3.18. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.

1.3.19. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar.

Okul ve çevresindeki temel güvenlik işaretleri ile mekânlara ait sembol ve işaretler tanıtılır



Kazanımlar



1.4. YAZMA

1.4.1. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

Yazma materyalleri hakkında kısa bilgi verilerek uygun biçimde kullanılması sağlanır.

1.4.2. Harfleri tekniğine uygun yazar.

1.4.3. Hece ve kelimeler yazar.

1.4.4. Rakamları ve matematiksel işaretleri tekniğine uygun yazar.

1.4.5. Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.

1.4.6. Görsellerle ilgili kelime ve cümleler yazar.

1.4.7. Harfler, kelimeler ve cümleler arasında uygun boşluklar bırakır.

1.4.8. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun şekilde kullanır.

a) Büyük harflerin cümleye başlarken, özel isimleri ve başlıkları yazarken kullanıldığı, örneklerle vurgulanır.

b) Nokta, soru işareti, ünlem işareti, kısa çizgi ve kesme işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.



Kazanımlar



1.4.9. Yazılarını görsel unsurlarla destekler.

1.4.10. Yazılarında yeni öğrendiği kelimeleri kullanır.

1.4.11. Yazdıklarını gözden geçirir.

Öğrencilerin yazdıklarını harf hatası, harf ve hece eksikliği, yazım ve noktalama kuralları açısından gözden geçirmeleri ve düzenlemeleri sağlanır.

1.4.12. Yazdıklarını paylaşır.

Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.

1.4.13. Yazma çalışmaları yapar.

a) *Dikte, bakarak ve serbest yazma çalışmaları yaptırılır.*

b) *Yazma düzenine, sayfanın tamamının kullanılmasına ve temizliğine dikkat edilmesi gerektiği vurgulanır.*

1.4.14. Yazma stratejilerini uygular.





Power *

Energy

Her şey yarınlarımız olan
çocuklarımız için
Teşekkür ederiz

